



Moulin de Plateau

Saint Prest

Le **Moulin de Plateau** se situe sur l'Eure au cœur du village de Saint Prest. Equipé de deux turbines axiales type Fontaine (années 1850...) (Tessier Rose Brault), il produit son électricité depuis un alternateur relié au multiplicateur en tête de l'arbre de la turbine. Le moulin est constitué des accessoires suivants : déversoirs et canal de fuite, trois vannages principaux pleine rivière, deux vannes ouvrières avec grilles de protection sur le bief, vanne de décharge et son canal de fuite, il est désigné : fondé en titre, et détient son droit d'eau.



Identifié vers **1148** comme moulin de **PLATEL**, il fut pendant longtemps en la possession de la Léproserie de Madeleine du Grand Beaulieu (le Coudray).

Entre **1707 et 1708**, Nicolas-Joseph de **PARIS**, Evêque d'Orléans et François de **PARIS** Seigneur de **COUTTES** vendent le moulin et ses dépendances au **ROY LOUIS XIV**, sous le nom de Madame de **MAINTENON** pour le faire démolir, elle souhaite réactiver la navigation commerciale sur l'Eure.

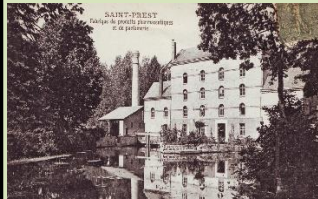
Le **13 mars 1745**, par contrat passé devant **DOYEN** notaire au Chatelet de Paris, Paul **HUTTIN** fourrier du Roi achète le droit d'eau du moulin au lieu-dit « Le Plateau » et s'empresse de le faire reconstruire

« moulin à eau, à deux roues, tournant et moulant ».

En **1835**, Pierre- Lucien **FONTAINE** industriel et ingénieur, est chargé du rééquipement à l'anglaise du moulin, avec six paires de meules. La roue sera remplacée par les turbines dans les années **1850**.

En **1881** Pierre Henri **CHARPENTIER-GUERRIER** reprend le moulin, Paul **RABOURDIN** son meunier sera le dernier opérateur à produire de la farine.

← Se sont succédés ensuite de nouveaux industriels



1906: Ferdinand **CARGNE**, fabricant de couverts de cuisine et boules de billard.

1912: Joseph **BOUTHELOU**, fabricant de peignes en celluloïd.

1916: Pierre Charles **GARNIER**, distillation d'essence de rose (la Comestic Valley avant l'heure ...).

1936: Achille et Pierre **GOMBART**, fabricants d'article découpés et emboutis, la **FADEIC**.

1974-2002: Georges **HONNEUR**, entreprise d'usage mécanique la **SISP**.

Depuis **2009**: Jean- François **PLAZE** Architecte, restauration du moulin pour sa sauvegarde.

